



Strasbourg, le 19 février 2015

## Extrait du registre des délibérations du Conseil d'administration n°164-2015 du 19 février 2015

Séance du : 19 février 2015  
Sous la présidence de : Madame Souad EL MAYSOUR, Présidente  
  
Ont assisté à la séance : 16 membres  
Absents excusés : 12 absents excusés dont 2 pouvoirs  
Absent non excusé : /

**Présents :**

Dominique BANNWARTH, Azzedine BOUFRIOUA, Jean-Luc BREDEL, Olivier DELOIGNON, Souad EL MAYSOUR, Alexandre GALVANE, Francis GEORGE, Bernard GOY, Sophie KOHLER, Suzon MAGNE, Sara MARGUIER, Claire MOREL, Michel SAMUEL-WEIS, Emmanuel SEJOURNE, Alain SPOHR, Gérard STARCK.

**Pouvoirs :**

Nicolas MATT donne pouvoir à Souad EL MAYSOUR  
Pierre LITZLER donne pouvoir à Sophie KOHLER

**Absents excusés :**

Alain FONTANEL, Camille GANGLOFF, Fabienne KELLER, Pierre LITZLER, Pascal MANGIN, Nicolas MATT, Henri METZGER, Anne MISTLER, Annick NEFF, Ada REICHHART, Eric SCHULTZ, Darek SZUSTER.

**8ème point de l'ordre du jour : acceptation d'un don et régularisation d'une inscription budgétaire**Délibéré

Le Conseil  
après en avoir délibéré

- Accepte le don présenté en annexe 1 ;
- Approuve la transformation du compte 139148 en opération d'ordre.

Vote

Votants : 18  
Pour : 18  
Contre : -  
Abstention : -

**Adopté**

Rendu exécutoire par transmission à la Préfecture le 20 février 2015  
et affichage à la Haute école des arts du Rhin le : 20 février 2015 à 14 heures.



Souad EL MAYSOUR  
Présidente





## Délibération du Conseil d'administration

n°164 - 2015 du 19 février 2015

**Objet : Comptabilité : acceptation d'un don et régularisation d'une inscription budgétaire**

### Exposé des motifs

Mme Marianne Gayko-Roth, intervenante en Illustration à la HEAR a fait une importante donation à la médiathèque du site d'arts plastiques de Strasbourg constituée de 62 livres d'art et 26 numéros de la revue *L'Illustration*, dont le détail figure en annexe 1.

Il est proposé au Conseil d'administration d'exprimer sa reconnaissance pour la donation et d'intégrer ces ouvrages dans l'actif de l'EPCC.

Au budget primitif 2015, la nature comptable « 139148, *Autres communes* » est dotée de 139 477 €. Cette imputation budgétaire visant à l'amortissement des biens acquis par la HEAR en dépenses d'investissement a été inscrite en opération réelle alors qu'il s'agit d'une opération d'ordre.

Il est demandé au Conseil d'administration d'autoriser la transformation du compte « 139148 » en opération d'ordre comptable afin que le Receveur des finances publiques puisse également l'intégrer dans sa comptabilité.

### Délibéré

Je vous demande de bien vouloir adopter le projet de délibération suivant :

Le Conseil d'administration  
après en avoir délibéré

- Accepte le don présenté en annexe 1 ;
- Approuve la transformation du compte 139148 en opération d'ordre.





## **Donation Marianne Gayko-Roth Décembre 2014**

### **Ouvrages divers**

Bestiaire d'amour [texte imprimé] / Jean Rostand ; Illustrations de Trémois. - Paris : R. Laffont, DL 1958. - 1 vol. (135 p.) : ill. en noir et blanc ; 20 x 22 cm  
590 ROS

Claude Monet [texte imprimé] : une vie dans le paysage / Marianne Alphant. - [Paris] : Hazan, DL 1993. - 1 vol. (710 p.) ; 27 cm  
701.18 ALP

Fondation Beyeler [texte imprimé] / Mit einem Vorwort von Ernst Beyeler und einem Porlog von William Rubin ; Mit Beiträgen von Gottfried Boehm und Markus Bröderlin sowie ein Gespräch von Hans-Joachim Müller mit Ernst Beyeler ; Mit Bilderläuterungen von Reinhold Hohl und anderen Autoren. - Munich (Allemagne) : Prestel Bâle (Suisse) : Fondation Beyeler, cop. 1997. - 1 vol. (349 p.) : ill. en coul. ; 31 cm  
708.94 BEY

L'art des cavernes [texte imprimé] : atlas des grottes ornées paléolithiques françaises / avant-propos d'André Leroi-Gourhan. - Paris : Imprimerie nationale, cop. 1984. - 1 vol. (673 p.-XVI p. de pl. en coul.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 33 cm  
709.01 LER

### **Monographies d'artistes**

Pierre Alechinsky [texte imprimé] : Zwischen den Zeilen / Herausgegeben von Ernst-Gerhard Güse ; Mit Beiträgen von Pierre Alechinsky, Ernst-Gerhard Güse, Peter Handke, Marcelin Pleynet und Jean Tardieu. - Stuttgart (Allemagne) : G. Hatje, cop. 1993. - 1 vol. (205 p.) : ill. en coul. ; 29 cm  
709.2 ALE



Jérôme Bosch [texte imprimé] : l'oeuvre complet [Exposition. Rotterdam. Museum Boymans-Van Beuningen. 1er sept.-11 nov. 2001] / par Jos Koldeweij, Paul Vandenbroeck et Bernard Vermet. - Gand (Belgique) : Ludion, cop. 2001. - 1 vol. (208 p.) : ill. en coul. ; 32 cm

709.2 BOS

Constable [texte imprimé] : Entre ciel et terre / Pierre Wat. - Paris : Herscher, cop. 1994. - 1 vol. (62 p.) : ill. en coul. ; 19 x 23 cm

709.2 CON

Die Gemälde von Lovis Corinth [texte imprimé] : Werkkatalog / Verfasst von Charlotte Berend-Corinth ; Mit einer Einführung von Hans Konrad Röthel. - Munich (Allemagne) : F. Bruckmann, cop. 1958. - 1 vol. (863 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 31 cm

709.2 COR

Otto Dix 1891-1969 [texte imprimé] : [exposition] Palais des Beaux-Arts Brüssels 14. Juni bis 28. Juli 1985 / Eugen Keuerleber. - Stuttgart (Allemagne) : Institut für Auslandsbeziehungen, impr. 1985. - 1 vol. (182 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 31 cm

709.2 DIX

Juan Gris [texte imprimé] : sa vie, son oeuvre, ses écrits / par Daniel-Henry Kahnweiler. - Paris : Gallimard, 1946. - 352 p. : ill. en coul. ; 30 cm

709.2 GRI

Mathias Grunewald [texte imprimé] : Le Retable d'Issenheim : Peinture et Spiritualité / Marie-Anne Hartmann. - Jérôme/Do Bentzinger, cop. 1994. - 1 vol. (119 p.) : ill. en coul. ; 27 cm

709.2 GRU

Kandinsky [texte imprimé] : retour en Russie 1914-1924 Strasbourg, Musée d'art moderne et contemporain, 13 juin-16 septembre 2001 / [exposition présentée au] Musée d'art moderne et contemporain. Strasbourg ; [textes de] Fabrice Hergott, Jean Louis Schefer et Vivian Endicott Barnett ... [et al.]. - [Paris] ; Strasbourg : Hazan : Musée d'art moderne et contemporain, 2001. - 159 p. : ill. en coul. ; 29 cm

709.2 KAN

Ernst Ludwig Kirchner [texte imprimé] : Nachzeichnung seines Lebens Katalog der Sammlung von Werken von Ernst Ludwig Kirchner im Kirchner-Haus Davos / Eberhard W. Kornfeld. - Berne (Suisse) : E. Götz-Gee, cop. 1979. - 1 vol. (388 p.) : ill. en coul. ; 29 cm

709.2 KIR

Paul Klee et le Bauhaus [texte imprimé] / Christian Geelhaar ; [traduit par Marceline de Montmollin]. - Paris : la Bibliothèque des arts Neuchâtel : Éditions Ides et calendes, [cop. 1972]. - 1 vol. (174 p.) : ill. en coul. ; 27 cm

709.2 KLE

Emil Nolde [texte imprimé] / Von Werner Haftmann. - 6e édition. - Cologne (Allemagne) : M. DuMont, cop. 1975. - 1 vol. (140 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 33 cm

709.2 NOL

Picasso Laureatus [texte imprimé] : Son Œuvre depuis 1945 / Klaus Gallwitz ; Avec un essai de José Bergamin ; Version française d'Élizabeth Servan-Schreiber. - Lausanne (Suisse), Paris, ; Paris : la Bibliothèque des arts, cop. 1971. - 1 vol. (221 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 34 cm

709.2 PIC

Rembrandt [texte imprimé] / Christian Tümpel ; avec les contributions de Astrid Tümpel. - Anvers (Belgique) : Fonds Mercator, cop. 1986. - 1 vol. (447 p.) : ill. en coul. ; 34 cm

709.2 REM

Rogier van der Weyden [texte imprimé] : Das Gesamtwerk / Dirk De Vos. - Munich (Allemagne) : Hirmer, cop. 1999. - 1 vol. (446 p.) : ill. en coul. ; 34 cm

709.2 VAN

Vélasquez [texte imprimé] : artiste et créateur avec un catalogue raisonné de son œuvre intégral / par José Lopez-Rey ; [trad. par] Elisabeth Servan-Schreiber. - Lausanne : Bibliothèque des arts, 1981. - XIV-555 p. : ill. ; 29 cm

709.2 VEL

### **Histoire et géographie de l'art**

L'Europe de la mer du Nord et de la Baltique [texte imprimé] : Le monde de la Hanse / Albert d'Haenens ; Préface de Etienne Davignon. - Anvers (Pays-Bas) : Fonds Mercator, cop. 1984. - 1 vol. (427 p.) : ill. en coul. ; 34 cm

709.4 HAE

L'expressionnisme allemand [texte imprimé] / [textes de Lionel Richard, André Chamson, Guy Vogelweith et al...]. - Nyons : Obliques, DL 1976. - 1 vol. (320 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 27 cm

709.43 OBL

Le Rhin [texte imprimé] : vingt siècles d'art au coeur de l'Europe / par Roland Recht. - Paris : Gallimard, 2001. - 378 p. : ill. en coul. ; 34 cm  
709.43 REC

German expressionist art [texte imprimé] : The Robert Gore Rifkind Collection / by Orrel P. Reed Jr. - Los Angeles (Etats-Unis) : University of California, cop. 1977. - 1 vol. (375 p.) : ill. en noir et blanc ; 28 cm  
709.43 REE

Vienne, 1880-1938 [texte imprimé] : l'apocalypse joyeuse / sous la dir. de pseud. Jean Clair. - Éd. corr., rev. et augm. - Paris : Centre Georges Pompidou, 1986. - 794 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm  
709.436 VIE

### Céramique

Emaux, d'Istanbul à Longwy [texte imprimé] : l'Europe de la faïence / par Jacques G. Peiffer. - Thionville : G. Klopp, 1995. - 463 p. : ill. en coul. ; 35 cm  
738.4 PEI

### Dessins

Humoristischer Hausschatz [texte imprimé] : mit 1500 Bildern / Wilhelm Busch. - Berlin (Allemagne) : Deutsche Buch-Gemeinschaft, impr. 1961. - 1 vol. (351 p.) : ill. en noir et blanc ; 32 cm  
741.092 BUS

Les Clouet & la cour des Rois de France [texte imprimé] : De François 1er à Henri IV / [Texte de Jean Adhémar] ; [Préface de Etienne Denny]. - Paris : Bibliothèque Nationale de France, DL 1971. - 1 vol. [95 p., 44 planches] : ill. en noir et blanc ; 24 cm  
741.092 CLO

Die Heilige Schrift [texte imprimé] : Alten und Neuen Testamentes / Dargestellt in den berühmten 230 Illustrationen von Gustave Doré ; [Préface de] Walter Dirks. - Luxembourg : H. Ebeling, cop. 1974. - 1 vol. (478 p.) : ill. en noir et blanc ; 31 cm  
741.092 DOR

Gesichtedünung [texte imprimé] : Handzeichnungen 1954-1980 / Roger Loewig ; Herausgegeben von Werner Timm. - Francfort (Allemagne) : Ullstein, cop. 1981. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. et en noir et blanc ; 27 x 30 cm  
741.092 LOE



Weisbuch [texte imprimé] : ?uvres graphiques / Introduction de Patrick Walberg. - [Paris] : F. Birr, 1983. - 1 vol. (177 p.) : ill. en noir et blanc et en coul. ; 31 cm  
741.092 WEI

Fritz Wotruba [texte imprimé] : Zeichnungen 1925-1972 / Herausgegeben von Wieland Schmied. - Francfort (Allemagne) : Ullstein, cop. 1973. - 1 vol. (107 p.) : ill. en noir et blanc ; 35 cm  
741.092 WOT

Hundert Zeichnungen alter Meister [texte imprimé] : aus dem Hessischen Landesmuseum Darmstadt / Peter Märker, Gisela Bergsträsser. - Leipzig (Allemagne) : E.A. Seemann, cop. 1998. - 1 vol. (224 p.) : ill. en coul. ; 31 cm  
741.94 MAR

Italienische Zeichnungen des 15. und 16. Jahrhunderts [texte imprimé] / aus eigenen Beständen bearbeitet von Lutz S. Malke. - Francfort (Allemagne) : Städel, cop. 1980. - 1 vol. (195 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 28 cm  
741.945 MAL

## **Estampes**

Catalogue raisonné des estampes de Bruegel l'ancien [texte imprimé] / par Louis Lebeer. - Bruxelles (Belgique) : Bibliothèque royale Albert 1er, impr. 1969. - 1 vol. (214 p.) : ill. en noir et blanc ; 19 x 26 cm  
769.92 BRU

Käthe Kollwitz [texte imprimé] : 1867-1945 Radierungen, Lithographien und Holzschnitte die Sammlung im Staatlichen Museum Schwerin / von Staatliches Museum. Schwerin, Allemagne ; [hrsg. von] Kornelia von Berswordt-Wallrabe ; [Red.] Hela Baudis. - Schwerin : Staatliches Museum, 1997. - 127 p. : ill. ; 28 cm  
769.92 KOL

Lucas van Leyden grafiek [texte imprimé] : (1489 of 1494-1533) / [textes de J.W. Niemeijer]. - Amsterdam (Pays-Bas) : Rijksmuseum, 1978. - 1 vol. (175 p.) : ill. en noir et blanc ; 27 cm  
769.92 LUC

Cornelis Matsys 1510/11 - 1556/57 [texte imprimé] : Oeuvre graphique / Catalogue d'exposition rédigé par Jan Van der Stock ; Adaptation française de Eugène Rouir. - Bruxelles (Belgique) : Bibliothèque Royale Albert 1er, impr. 1985. - 1 vol. (85 p.) : ill. en noir et blanc ; 26 cm  
769.92 MAT

Otto Dix, Der Krieg [texte imprimé] : 50 Radierungen von 1924 / Herausgegeben und kommentiert von Dietrich Schubert. - Marburg (Allemagne) : Jonas Verlag, cop. 2002. - 1 vol. (104 p.) : ill. en noir et blanc ; 30 cm  
940.3 DIX

## Photographie

Olympe Aguado, photographe (1827-1894) [texte imprimé] : [Strasbourg, Palais Rohan-Galerie R. Heitz, 18 octobre 1997-4 janvier 1998] / [exposition organisée par] Strasbourg. Direction des musées ; [catalogue sous la dir. de] Sylvain Morand. - Strasbourg : Musées de Strasbourg, 1997. - 214 p. : ill. ; 24 x 26 cm  
770.92 AGU

Albert Kahn [texte imprimé] : le monde en couleurs autochromes 1908-1931 / David Okuefuna ; [traduit par Frédéric Baton et Adélaïde Robault]. - Paris : Chêne, DL 2008. - 1 vol. (335 p.) : ill. en coul. ; 24 cm  
770.92 KAH

Erich Lessing [texte imprimé] : Von Festhalten der Zeit, Reportage-Fotografie 1948-1973 / Text von Alistair Crawford ; Übersetzung ins Deutsche und Bildlegenden von Traudl Lessing ; Bilderedaktion von Alistair Crawford und Traudl Lessing ; Interview mit Erich Lessing von Angelica Bäumer. - Vienne (Autriche) : C. Brandstätter, cop. 2002. - 1 vol. (456 p.) : ill. en noir et blanc ; 33 cm  
770.92 LES

Erich Lessing [texte imprimé] : 50 Jahre Photographie / [textes de Milo Dor, Georg Eisler]. - Vienne (Autriche) : Agens-Werk Geyer+Reisser, cop. 1995. - 1 vol. (172 p.) : ill. en coul. et en noir et blanc ; 28 cm  
770.92 LES

Cathédrale de Strasbourg [texte imprimé] / Alain Willaume, Jacques Almira. - [S.l.] : Double Page, cop. 1985. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 33 cm  
770.92 WIL

## Théâtre

L'Expressionnisme dans le théâtre européen [texte imprimé] : Colloque organisé par le Centre d'études germaniques de l'Université de Strasbourg et l'Équipe de recherches théâtrales et musicologiques du C.N.R.S., Strasbourg, 27 nov.-1er déc. 1968. / sous la dir. de Jean Jacquot et Denis Bablet ; Études de L. Grodecki, K. Pinthus, I. Holm, W. Rasch... [etc.] Réunies et présentées par Denis Bablet et Jean Jacquot ; par Université De Strasbourg.

Centre d'études germaniques. Colloque et Centre National De La Recherche Scientifique.  
[Paris.] Équipe de recherches théâtrales et musicologiques. Colloque. [1968. Strasbourg.]. -  
Paris : Éditions du Centre national de la recherche scientifique, 1971. - 1 vol. (408 p.) : ill. en  
noir et blanc ; 28 cm  
792.01 JAC

Les jeux et les hommes [texte imprimé] : le masque et le vertige / Roger Caillois,... - Edition  
revue et augmentée. - Paris : Gallimard, DL 1958. - 1 vol. (302 p.) ; 19 cm  
793 CAI

### **Littérature**

Romantisme noir [texte imprimé] / [textes choisis et présentés] par Liliane Abensour et  
Françoise Charras. - Paris : Éditions de l'Herne, cop. 1978. - 1 vol. (IX-385 p.-[16] p. de pl.) : ill.  
en noir et blanc ; 27 cm  
809 ABE

Hasard [texte imprimé] suivi de Angoli Mala : romans / J.-M.-G. Le Clézio. - [Paris] : Gallimard,  
DL 2000. - 1 vol. (323 p.) ; 18 cm  
843 LEC

### **Histoire**

Weltchronik [texte imprimé] : Kolorierte Gesamtausgabe von 1493 / Hartmann Schedel ;  
Einleitung und Kommentar von Stephen Füssel. - Cologne (Allemagne) : Taschen, cop. 2001. -  
1 vol. (680 p.) : ill. en coul. ; 35 cm  
909 SCH

Gaston Gallimard [texte imprimé] : un demi-siècle d'édition française / Pierre Assouline. -  
[Paris] : Balland, DL 1984. - 493 p.-[16] p. de pl. : ill. en noir et blanc ; 24 cm  
B 020 ASS

### **Livres anciens**

**Rangés dans le Fonds ancien de la médiathèque consultable aux archives municipales**

Sous le regard de la cathédrale [texte imprimé] : Souvenirs du vieux Strasbourg / Robert  
Redslob ; 42 dessins de René Allenbach. - Woerth : Sutter, DL 1957. - 1 vol. (178 p.) : ill. en  
noir et blanc ; 22 cm  
BEAD 1119



Ma vie [texte imprimé] / Marc Chagall ; Traduit du russe par Bella Chagall ; Préface d'André Salmon. - Paris : Stock, cop. 1931. - 251 p. : ill. en noir et blanc ; 19 cm  
BEAD 1120

Trésors de la peinture au Prado [texte imprimé] / par F.J. Sanchez Canton, Directeur du Musée du Prado. - Paris : Le Club français du livre, 1965. - 1 vol. (315 p.) : ill. en noir et blanc ; 21 cm  
BEAD 1121

Le dessin français au XVIIe siècle [texte imprimé] / par Jean Vallery-Radot ; notices biographiques de Philippe Jaccottet. - Lausanne : Ed. Mermod, 1953. - XXVII-[135 p. de pl.]-223 p. : ill. ; 29 cm  
BEAD 1122

El Greco [texte imprimé] / [Text von] - Ludwig Goldschneider. - Paris : Phaidon, [1938]. - 34 p., 244 pl. : ill. en coul. ; 29 cm  
BEAD 1123

Goya [texte imprimé] : Neuf reproductions en couleurs / Avec une introduction de Paul Wescher. - Bâle (Suisse) : Holbein, 1947. - 1 vol. (6 p., 7 planches) : ill. en coul. ; 38 cm  
BEAD 1124

Carl Spitzweg [texte imprimé] : Des Meisters Leben und Werk seine Bedeutung in der Geschichte der Münchner Kunst / von Hermann Uhde-Bernays. - 6. Auflage. - München (Allemagne) : Delphin-Verlag, 1921. - 1 vol. (190 p.) : ill. en coul. ; 24 cm  
BEAD 1125

Le jubilé du demi-millénaire de la flèche 1439-1939 [texte imprimé] / [par Jos. Walter, Hans Reinhardt, F.-G. Pariset, et al...]. - Strasbourg : Imprimerie alsacienne, 1939. - 1 vol. (111 p.) : ill. en noir et blanc ; 32 cm  
BEAD 1126

Le rétable d'Isenheim au musée de Colmar [texte imprimé] : Mathias Grünewald Reproductions en couleurs / par Louis Réau. - [S.l.] : [S.n.], [ca 1920]. - 1 vol. [20 p.] : ill. en coul. ; 37 cm  
BEAD 1127

L'humour contemporain [texte imprimé] : Souvenirs-Anecdotes-Interviews. 4. Dubout / Par Philippe Soupault. - Paris : Laboratoire Le Brun, [S.d.]. - 1 vol. (12 p.) : ill. en noir et blanc ; 27 cm  
BEAD 1129

Cézanne [texte imprimé] . - Leipzig : E. A. Seemann, [s.d.]. - 1 vol. [N. p.] : ill. en coul. ; 32 cm  
BEAD 1130

26 numéros de la revue L'illustration (2 hors-série et 24 n° années 1916-1917)

#### **Livres rangés en réserve d'art**

Pieter Bruegel de Oude [texte imprimé] : Museum Mayer van den Bergh Antwerpen. - Anvers (Pays-Bas) : Museum Mayer van den Bergh, [s.d.]. - 1 vol. [12 planches] : ill. en coul. ; 18 cm  
RA 709.2 BRU

L'Athanor [texte imprimé] / Un poème d'Anne Giordan ; Illustrations de Camille Claus, Bernard Gautherot, Charles Kalt, Sylvie Lander, Claude Lapointe, Claude Menninger, André Nabarro, Michel Orisini, Marianne Roth, Daniel Schlier. - Wolfisheim (Bas-Rhin) : A. Giordan, DL 1996. - 1 vol. [N.p.] : ill. en coul. ; 29 cm  
RA 841 GIO



